

# EJERCICIOS DIÁLOGO

## ESTILO DIRECTO E INDIRECTO

En el estilo directo el hablante reproduce textualmente un mensaje. En el estilo indirecto el hablante reproduce el mensaje con algunos cambios. Los cambios del estilo directo al indirecto se dan en el **nexo, en el tiempo verbal, el tiempo referido por los adverbios y en las referencias espaciales y temporales**.

1. La primera y la segunda personas se transforman en la tercera: *Siento que mi perro* → *Sentía que su perro*
2. Cambios en los tiempos verbales (LIBRO DE TEXTO)
3. Cambios en los nexos:

1. Si no hay verbo de habla que introduzca las palabras, es necesario incluir uno y **que** (conjunción): *Tengo prisa.* – *Aurora **dice que** tiene prisa.*
2. Uso de **si** (conjunción) al transformar una pregunta sin adverbios interrogativos: *¿Eres tú el que ha llamado antes?* – *Te pregunto **si** eras tú el que ha llamado antes.*
3. Los adverbios y pronombres interrogativos del estilo directo **se conservan** en el estilo indirecto. *¿**Cómo** te llamas?* – *Me ha preguntado **cómo** me llamo.*
4. Con el verbo preguntar la conjunción **que** puede anteponerse al adverbio: *¿Qué opinas tú?* – *Preguntó **que** qué opinas tú.*

4. Cambios en las referencias temporales:

Estilo directo	Estilo indirecto
Hoy	Ese día, aquel día
Mañana	Al día siguiente
Ayer	El día anterior

5. Cambios en las referencias espaciales:

Estilo directo	Estilo indirecto
Aquí	Allí
Este	Aquel, ese

---